

Abstrak

PEMETAAN POTENSI HAK CIPTA DAN PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA-KARYA DOSEN DAN CIVITAS AKADEMIKA LAINNYA DI UNIVERSITAS RIAU

Seorang dosen mungkin saja menghabiskan waktu berbulan-bulan bahkan bertahun-tahun untuk mengarang sebuah buku, guna pengembangan ilmu pengetahuan dan untuk menjadi bahan perkuliahan bagi mahasiswanya. Seorang dosen sastra membutuhkan waktu lama untuk berfikir dengan jerih payahnya kemudian menghasilkan sebuah novel yang berkualitas dan memiliki nilai moral dan ekonomis dalam ciptaannya itu. Demikian juga dengan seorang ahli komputer menguras pikiran dan tenaga dalam menciptakan sebuah program (software) baru untuk kemudahan umat manusia dalam membantu berbagai kegiatannya menggunakan komputer.

Tetapi dalam kenyataannya banyak karya-karya dosen ini ditiru dan diperbanyak oleh orang lain dengan mendapatkan keuntungan secara ekonomis. Dalam kehidupan sehari-hari sebagian dari dosen mungkin menganggap persoalan itu sebagai hal yang biasa saja dan tidak perlu dituntut, dan mungkin sang dosen berfikir sepanjang hasil karyanya dinikmati oleh umat manusia, dia bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa.

Pada masa kehidupan masyarakat tradisional, hasil karya seni, sastra dan ilmu pengetahuan di Indonesia masih dianggap sebagai karya yang boleh dan dapat dimiliki serta dinikmati oleh siapa saja. Karena kehidupan sosial yang bersifat kolektif lebih diutamakan dari pada kehidupan individu. Tetapi seiring berkembangnya peradaban dan kebudayaan di tengah-tengah masyarakat, hasil karya ini tidak lagi hanya dinikmati oleh orang lain, tetapi sudah menjadi lahan bisnis bagi perbanyakan dan perdagangannya. Karya seni dan karya sastra lama mungkin sudah berbeda nilainya dengan karya seni dan karya sastra di masa sekarang. Nilai ekonomis yang terkandung merupakan sebuah motivasi oleh penciptanya. Dari hasil perlindungan hak cipta ini diharapkan dapat meningkatkan kesejahteraan dosen dan secara umum peningkatan kesejahteraan bangsa dan negara. Penelitian ini merumuskan masalah yaitu Bagaimanakah upaya perlindungan hukum atas hasil karya cipta dosen di Universitas Riau ? dan Bagaimanakah proses atau mekanisme pendaftaran hak cipta atas hasil karya cipta dosen di Universitas Riau ?

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif analitis dan menggunakan pendekatan yuridis normatif dan yuridis sosiologis. Analisa data merupakan analisis kualitatif.

Perlindungan hasil karya dosen di universitas telah diatur di dalam Undang-undang Hak Cipta dan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 Tentang Pencegahan Dan Penanggulangan Plagiat Di Perguruan Tinggi. Hak cipta juga dilindungi secara internasional melalui Perjanjian-perjanjian Internasional yang telah di ratifikasi oleh Indonesia.

Hak cipta timbul secara otomatis, tetapi untuk perlindungan hak cipta sebaiknya karya cipta tersebut di daftarkan di kantor hak cipta, pendaftaran berguna untuk mempermudah dan sebagai bukti awal apabila terjadi sengketa berkenaan dengan hak cipta tersebut. Pelanggaran terhadap hak cipta seseorang dapat dituntut secara pidana atau digugat melalui pengadilan Niaga.