

KATA PENGANTAR

Puji syukur diucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kemampuan pada Tim Peneliti untuk menyusun Laporan Penelitian Identifikasi Arsitektur Vernakular Pesisir: Konstruksi Rumah Suku Akit di Kepulauan Meranti. Kajian arsitektur vernakular hadir mengingatkan kembali akan kekayaan ilmu arsitektur yang hidup dan berkembang di tengah kebudayaan dan kehidupan masyarakat. Arsitektur bukanlah cabang satu ilmu pasti seperti bagian ilmu teknik saja, atau bagian ilmu seni saja, ataupun memenuhi sebagai unsur kemurnian ilmu murni tunggal. Namun, arsitektur merupakan irisan dari berbagai kondisi ilmu yang tidak lepas dari perkembangan waktu dan zaman. Sehingga, suatu keniscayaan dan suatu kemustahilan jika kajian arsitektur, apa pun itu fokusnya, lepas dari keterkaitannya dengan budaya dan manusia penggunanya.

Bergerak dari postulat diatas, penelitian arsitektur vernakular pesisir merupakan kajian yang tidak hanya melihat rumah Suku Akit sebagai suatu karya fisik konstruksi semata. Namun rumah suku Akit dinilai sebagai hasil cipta karya dari kehidupan dan tradisi masyarakat Akit. Kehidupan dan tradisi yang ditempa oleh waktu dan perubahan. Maka tidak akan mengherankan jika penelitian arsitektur vernakular pesisir ini ditemui hanya sebagai sedikit cungkilan kekayaan dari ilmu kebudayaan dan kehidupan masyarakat pesisir.

Laporan Penelitian ini menerangkan rangkaian kegiatan terkait penelitian arsitektur vernakular pesisir suku Akit di Kepulauan Meranti. Penelitian ini diharapkan sebagai langkah awal untuk lebih menggiatkan penelitian terkait keberagaman kekayaan daerah pesisir, khususnya di tanah Melayu. Tim mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penyusunan draf laporan penelitian ini. Demi perbaikan laporan dan untuk mendapatkan kedalaman kajian, saran dan koreksi dari semua pihak sangat kami harapkan.

Pekanbaru, November 2017

Tim Peneliti

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Ringkasan Penelitian	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	v
Daftar Tabel	vi
Daftar Gambar	vii
Daftar Lampiran	viii
BAB 1 Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Perumusan Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian	2
1.4. Luaran dan Manfaat Penelitian	2
BAB 2 Tinjauan Pustaka	4
2.1. Suku Akit	4
2.2. Arsitektur Vernakular	5
2.3. Perubahan Kebudayaan dan Sosial Kemasyarakatan	8
2.4. Konstruksi Bangunan Pesisir	9
2.5. Penelitian Terdahulu	10
2.6. Kerangka Pemikiran	11
BAB 3 Metode Penelitian	12
3.1. Pendekatan Penelitian	12
3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian	12
3.3. Teknik Pengumpulan Data	14
3.4. Instrumen Penelitian	14
3.5. Tahapan Penelitian	15
3.6. Teknik Analisis Data	16
3.7. Bagan Alur Penelitian	17
BAB 4 Hasil Penelitian dan Pembahasan	18
4.1. Arsitektur Vernakular Suku Akit	18
4.2. Rumah Suku Akit	20
4.3. Rumah Akit Meranti vs Rumah Akit Rupal	22
BAB 5 Kesimpulan dan Saran	25
5.1. Kesimpulan	25
5.2. Saran	26
Daftar Pustaka	ix
Lampiran	xi

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Waktu Penelitian	13
----------	------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Rumah Asli Suku Akit di Pulau Rupa	5
Gambar 2.2	Tipikal Bentuk Rumah Suku Akit	5
Gambar 2.3	Denah Rumah Suku Akit	6
Gambar 3.1	Peta Kabupaten Kepulauan Meranti	12
Gambar 3.2	Skema Kerangka Kerja Penelitian	17
Gambar 4.1	Rumah Suku Asli di Kepulauan Meranti	19
Gambar 4.2	Pemukiman Suku Asli dengan perkebunan Sagu	20
Gambar 4.3	Batin Dan Bak B sebagai Buchori (kiri) Batin Amir (kanan)	20
Gambar 4.4	Tipikal Bentuk Rumah Suku Akit	21
Gambar 4.5	Denah rumah suku Asli dan Denah Rumah Suku Akit	22
Gambar 4.6	Rumah Akit Rupa	23
Gambar 4.7	Rumah Akit Meranti	23
Gambar 4.8	Rumah bantuan pemerintah di Rupa dan di Meranti	24



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Biodata Ketua Dan Anggota Tim Peneliti	xi
Lampiran 2.	Dokumentasi Penelitian	xviii
Lampiran 3.	Kegiatan Luaran Penelitian	xx
Lampiran 4.	Artikel Penelitian	xxi